



Games
for Windows®

TURNING POINT FALL OF LIBERTY™

ПОСОБИЕ БОЙЦА СОПРОТИВЛЕНИЯ



© 2006 The Codemasters Software Company Limited ("Codemasters"). All rights reserved. "Codemasters"® and "Turning Point"® are registered trademarks owned by Codemasters. "The Fall of Liberty"™ and the Codemasters logo are trademarks of Codemasters. All other copyrights or trademarks are the property of their respective owners and are being used under license. Developed by Spark Unlimited Inc. and published by Codemasters. Unreal® is a registered trademark of Epic Games, Inc. Unreal® Engine, Copyright 1998 – 2007 Epic Games, Inc. This product contains software technology licensed from GameSpy Industries, Inc. © 1999-2007 GameSpy Industries, Inc. GameSpy and the "Powered by GameSpy" design are trademarks of GameSpy Industries, Inc. All rights reserved. Uses Bink Video. © 1997-2007 by RAD Game Tools, Inc. Unauthorised copying, adaptation, rental, lending, re-sale, arcade use, charging for use, broadcast, cable transmission, public performance, distribution or extraction of this product or any trademark or copyright work that forms part of this product is prohibited. Windows and the Windows Vista Start button are trademarks of the Microsoft group of companies, and "Games for Windows" and the Windows Vista Start button logo are used under license from Microsoft. © 2006 Бука. Все права защищены. На территории РФ издается компанией "Бука". Защиту авторских прав компании "Бука" на территории России осуществляет ассоциация "Русский Щит" (rshield@aha.ru).



⚠ Важно! Прочитайте перед запуском игры!

Некоторые люди подвержены эпилептическим приступам, и мерцающий свет большой интенсивности или частая смена контрастных цветов могут вызывать у них мышечные судороги и потерю сознания. Яркий, красочный мультфильм с частой сменой кадров или видеоигра могут, к сожалению, спровоцировать приступ. Даже если у вас или вашего ребенка нет установленного врачом диагноза эпилепсии или никогда не было эпилептических приступов, вы не застрахованы от такой острой реакции на мигающий экран.

Если вы или кто-либо из вашей семьи страдали симптомами, сходными с эпилептическими, то перед игрой обязательно проконсультируйтесь с врачом. Мы советуем родителям внимательно наблюдать за тем, как дети играют в видеоигры. Если во время игры у ваших детей появляются такие симптомы, как головокружение, затуманенность зрения, тик, дезориентация, непроизвольные движения или конвульсии, следует **НЕМЕДЛЕННО** прекратить игру и обратиться к врачу.

Рейтинги PEGI актуальны только для тех стран, в которых используется система PEGI.

Что такое PEGI?

Система PEGI позволяет защитить детей от использования неподходящих для них игр. Имейте в виду, что она **НИКАК** не связана со сложностью игры. Оценка состоит из двух частей и позволяет родителям выбрать правильную игру для своего ребенка. Первая часть — ограничение по возрасту:



Вторая часть — пиктограмма с описанием содержания игры. Этих пиктограмм может быть несколько, а возрастное ограничение зависит от количества и качества соответствующего содержания. Ниже представлены пиктограммы:



НАСИЛИЕ



ГРУБАЯ ЛЕКСИКА



СТРАХ



СЕКС



НАРКОТИКИ



ДИСКРИМИНАЦИЯ



АЗАРТНЫЕ ИГРЫ

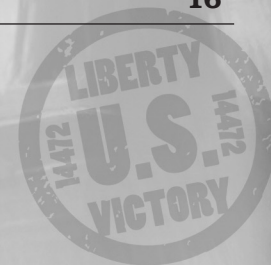


pegionline.eu

Более подробную информацию можно получить на сайтах <http://www.pegi.info> и pegionline.eu (на английском языке)

СОДЕРЖАНИЕ

УСТАНОВКА	1
УПРАВЛЕНИЕ	2
КАМПАНИЯ	3
ПРОЛОГ	4
УПРАВЛЕНИЕ В МЕНЮ	5
ИГРА	5
ОРУЖИЕ	7
РУКОПАШНЫЙ БОЙ	8
СОХРАНЕНИЕ И ЗАГРУЗКА	9
ИГРА ПО СЕТИ	10
НАСТРОЙКИ	11
ДОПОЛНИТЕЛЬНО	11
СОЗДАТЕЛИ	12
ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР	14
ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА	16



УСТАНОВКА

Вставьте диск с игрой Turning Point® в DVD-привод. Если на вашем компьютере включена функция автозапуска, на экране появится окно установки игры. В противном случае, откройте диск и запустите программу установки.

Чтобы начать установку, нажмите соответствующую кнопку и следуйте появляющимся на экране указаниям. На время установки рекомендуется закрыть все прочие программы.

Для запуска игры Turning Point® необходимо наличие на вашем компьютере DirectX® 9.0c и AGEIA's PhysX™. Они будут установлены автоматически.

Вы можете зарегистрировать свою игру по адресу
www.codemasters.co.uk/register.

ЗАПУСК ИГРЫ

Windows® Vista:

После установки игры выберите пункт "Обозреватель игр" в меню "Пуск", после чего запустите игру с помощью двойного щелчка на пиктограмме. Список прочих действий можно открыть при помощи щелчка правой кнопкой мыши.

Windows® XP:

После установки игры выберите расположенную на рабочем столе пиктограмму и запустите игру при помощи двойного щелчка на ней. Кроме этого, вы можете открыть группу "Программы\Buka\Codemasters\Turning Point - Fall of Liberty" в меню "Пуск" и выбрать пиктограмму игры там.

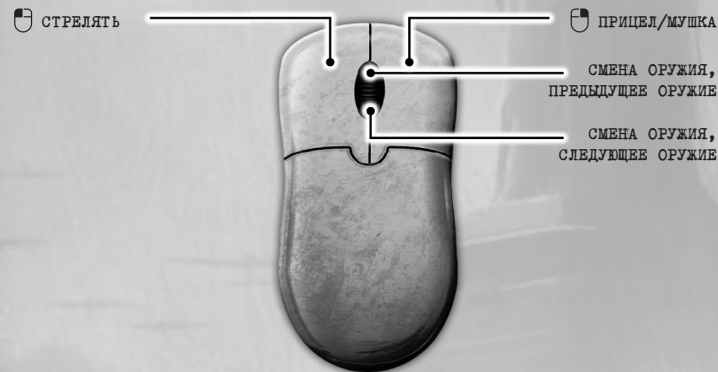
1

УПРАВЛЕНИЕ

КЛАВИАТУРА

W	ИДТИ ПРЯМО
S	ИДТИ НАЗАД
E	ДЕЙСТВИЕ (С ОБЪЕКТОМ)/РУКОПАШНАЯ
A	ИДТИ ВЛЕВО
D	ИДТИ ВПРАВО
Space Bar	ПРЫГАТЬ
ctrl (ЛЕВЫЙ)	ПРИСЕСТЬ
R	ПЕРЕЗАРЯДИТЬ
T	ГРАНАТА
↑	БЕЖАТЬ
Q	ДОП. ФУНКЦИЯ (НАПР. ФОНАРЬ)

МЫШЬ



2

New York Globe



ПРОЛОГ

13 декабря 1931 года во время визита в Нью-Йорк не привыкший к правостороннему движению английский государственный деятель Уинстон Черчилль, переходя Пятую Авеню, посмотрел не в ту сторону и попал под колеса такси. Он выжил, хоть ему и пришлось всю оставшуюся жизнь ходить с тростью. Будучи блестящим политиком и мудрым правителем, он позволял Британию в годы Второй Мировой. Он не позволял Германии ступить на территорию Великобритании. Благодаря ему мир стал таким, какой он есть.

Но что, если бы Черчилль погиб?..

... Turning Point®: Fall of Liberty™ лежит на которой машина ударила... минимальна

Но что, если бы Черчилль погиб?..

В основе игры Turning Point®: Fall of Liberty™ лежит альтернативная история, в которой машина ударила Черчилля чуть-чуть сильнее. Однако эта минимальная разница стала причиной смерти политика, а у руля Англии оказались намного менее талантливые люди. Немецкая экспансия поглотила Польшу, Чехословакию, Францию, Испанию, Норвегию, всю Африку... Потом и Англия пала под давлением постоянных ракетных ударов и бомбардировок. После этого Гитлер обратил свой взгляд на Запад: предстояло завоевать Америку...

10 ноября 1953-го года Дэн Карсон, высотник из Нью-Йорка, которому обычно не было никакого дела до политики, неожиданно оказывается на острие противостояния первого в истории вступлении иностранных войск на территорию Америки.

10 ноября 1953-го года Дэн Карсон, высотник из Нью-Йорка, которому обычно не было никакого дела до политики, неожиданно оказывается на острие противостояния первого в истории вступления иностранных войск на территорию Америки.

10 ноября 1953-го года Дэн Карсон, высотник из Нью-Йорка, которому обычно не было никакого дела до политики, неожиданно оказывается на острие противостояния первого в истории вступления иностранных войск на территорию Америки.

10 ноября 1953-го года Дэн Карсон, высотник из Нью-Йорка, которому обычно не было никакого дела до политики, неожиданно оказывается на острие противостояния первого в истории вступления иностранных войск на территорию Америки.

УПРАВЛЕНИЕ В МЕНЮ

Навигация в меню осуществляется при помощи клавиш со стрелками.
Выбор – **A** или Enter, отмена – **B** или Escape.

ИГРА

Первый уровень позволит вам получить навыки, которые потребуются для прохождения игры. Подсказки на экране позволят вам научиться совершать все игровые действия.



ОРУЖИЕ

На протяжении нескольких десятилетий у Германии была возможность проводить не контролируемые никем военные исследования. В результате нацисты получили в свое распоряжение впечатляющий арсенал средств разрушения...

В игре Turning Point®: Fall of Liberty™ вы сможете попробовать в деле различные модели оружия, некоторые из которых в реальности были лишь прототипами, найденными после войны.

Пистолет-пулемет MP50 оснащен фонариком, который включается нажатием клавиши Q. Вы также можете включить режим «Ночного видения» на винтовке «Вампир» ...

СОВЕТ:

Вы можете носить с собой только 2 единицы стрелкового оружия, так что выбирайте их с умом. При использовании живого щита, вы отнимете у немца его пистолет, но после того, как в нем кончатся патроны, не сможете его использовать.

Гранату можно бросить при помощи клавиши T.

СОВЕТ:

Когда в укрытие попадет граната, немцы выбегут оттуда. Используйте этот момент, чтобы расстрелять врагов.

РУКОПАШНЫЙ БОЙ

Дэн Карсон не обучался армейскому рукопашному бою, но проведенное на улицах Нью-Йорка детство научило его постоять за себя.

Когда вы подойдете к врагу достаточно близко, нажмите клавишу действия, чтобы выбрать вариант боя.



СОВЕТ:

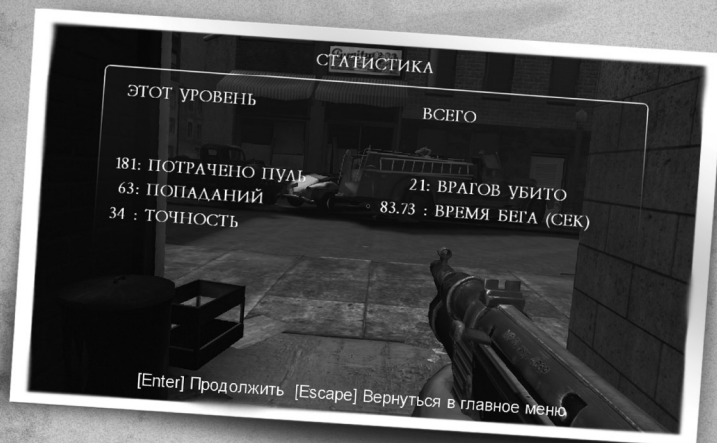
Старайтесь подходить к врагам тихо. В некоторых случаях вы сможете использовать окружающие предметы, чтобы убить врага.

СОВЕТ:

Помните, вы на войне, а значит, никто не раскидал по улицам броню и аптечки. Чтобы восстановить здоровье, вы можете прикрыться живым щитом или отсидеться в укрытии.

СОХРАНЕНИЕ И ЗАГРУЗКА

Сохранение игры происходит в контрольных точках. Вы можете начать игру с последней контрольной точки или загрузить главу при помощи соответствующего пункта в главном меню.



СТАТИСТИКА

После успешного прохождения каждого уровня, вы увидите свою статистику (количество убитых врагов, выпущенных пуль, и т.п.) Но помните, главный параметр – то, что вы выжили!

ИГРА ПО СЕТИ

Вы можете играть в Интернете или локальной сети против других поклонников Turning Point®: Fall of Liberty™.

БЫСТРЫЙ МАТЧ

Выберите этот пункт, чтобы присоединиться к случайной игре

СОЗДАТЬ МАТЧ

Выберите этот пункт, чтобы настроить параметры игры и создать сервер.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ МАТЧ

Выберите этот пункт, если хотите присоединиться к конкретной игре.

НАСТРОЙКИ

Здесь вы можете задать параметры игры.

ПАРАМЕТРЫ ИГРЫ

Смена уровня сложности и настроек индикации.

ЗВУК/ГРАФИКА

Настройка изображения и звука.

НАСТРОЙКИ УПРАВЛЕНИЯ

Настройка параметров управления.

ДОПОЛНЕНИЯ

Здесь вы сможете ознакомиться с дополнительными материалами, которые будете получать по мере прохождения игры. При получении новой информации вы увидите на экране соответствующее сообщение.



СОЗДАТЕЛИ ИГРЫ

SPARK TEAM:

EXECUTIVE MANAGEMENT CHIEF EXECUTIVE OFFICER Craig Allen CHIEF TECHNOLOGY OFFICER John Butrovich CHIEF OPERATIONS OFFICER Scott Langteau	ADDITIONAL SUPPORT Basil Bazant Asim Khan John Kuraica Barry Denzen John Di Maggio Peter Doyle Richard Epar Keith Ferguson Guido Fehrweisser Petra Gallash Kathleen Gati Darrel Guilbeau William Knight Matt Lindquist Dave Mitchell Travis Oats Lloyd Sherr Roger Craig Smith Andre Sogliuzzo Doug Stone Terrence Stone Charles de Vries Kai Wulff	VOICE TALENT G.K. Bowes Lenny Citrano Stephan Cox Barry Denzen John Di Maggio Peter Doyle Richard Epar Keith Ferguson Guido Fehrweisser Petra Gallash Kathleen Gati Darrel Guilbeau William Knight Matt Lindquist Dave Mitchell Travis Oats Lloyd Sherr Roger Craig Smith Andre Sogliuzzo Doug Stone Terrence Stone Charles de Vries Kai Wulff	ENVIRONMENT CONCEPT ARTISTS Jenny Kang Kenrick Leung Alex Mandria Jackson See ADDITIONAL SUPPORT Jonathan Bach Kevin Chen Matt Hall Hanzah Kasom Simon Ko Scott Sesto Lidat Truong ANIMATION TEAM Sunil Thankamushy - Lead Animator Andro Tammik Chih-Ming Chang Mike Padilla Tim Keon
PRODUCTION TEAM SENIOR PRODUCER Dean Martinetti ASSISTANT PRODUCER David Knox DIRECTOR OF DEVELOPMENT Dave Proust PROJECT DIRECTOR Scott Chiu ART DIRECTOR Jerry Kowalezyk TECHNICAL ART DIRECTOR Dave Proust ENVIRONMENT TEAM Scott Chiu - Lead Artist Lou Henderson - Consulting Lead Mario Cardona Joel Choi Gi Kim Joon Kim Andrew Nelson Mark Pajarillo Joshua Perez Genesis Prado Jiwon Son	CHARACTER TEAM Scott Eaton - Character Department Lead Yung Lo Chang James Donvito Andrew Kim Bryan Money James Polk Jefferson Wand Suk Choon Yoon ADDITIONAL SUPPORT Kinnam Chan Kevin Chen Derek Crosby Steve Furchow Lonnie Kraatz Jiwon Seo Mike Withem Mike Dunn and Chris Ramirez of Blitz Krieg Military Resources	ENGINEERING TEAM Kelly McCarthy - Lead Engineer Kelly Shon Ryan Baker Charles G. Hannon Joey Headen Kevin King Doug Kuppinger John Lawrie Allen Lao Sanjay Madhav Darren Walker ADDITIONAL SUPPORT Steve Lin Ike Macocco Jonathan Ghazarian MULTIPLAYER TEAM Dana Disperza - Lead Multiplayer Designer Ryan Baker - Lead Multiplayer Engineer Mark Pajarillo Kevin King	OUTSOURCED ANIMATION AniRights Infomedia Pvt.Ltd PRODUCTION Ashish S. K Vikas Verma Debyendu Mohanty ANIMATION Vikram Vetrari Jai Kumar Gokula Krishnan Lestin Paul Kumar Chandrasekaran SYSTEMS AND SUPPORT Senthil G. Manjunath SPARK QUALITY ASSURANCE TEAM Emerson Charles Brown Dibley - Lead Tester Tobias Debel Jonathan Ghazarian
ADDITIONAL SUPPORT Rick Ernst Joe Mauke Darren Seghesio Brian Warrington Kou Wou CHARACTER TEAM Scott Eaton - Character Department Lead Yung Lo Chang James Donvito Andrew Kim Bryan Money James Polk Jefferson Wand Suk Choon Yoon ADDITIONAL SUPPORT Kinnam Chan Kevin Chen Derek Crosby Steve Furchow Lonnie Kraatz Jiwon Seo Mike Withem Mike Dunn and Chris Ramirez of Blitz Krieg Military Resources	ADDITIONAL SUPPORT Kinnam Chan Kevin Chen Derek Crosby Steve Furchow Lonnie Kraatz Jiwon Seo Mike Withem Mike Dunn and Chris Ramirez of Blitz Krieg Military Resources	ADDITIONAL SUPPORT Kinnam Chan Kevin Chen Derek Crosby Steve Furchow Lonnie Kraatz Jiwon Seo Mike Withem Mike Dunn and Chris Ramirez of Blitz Krieg Military Resources	ADDITIONAL SUPPORT Kinnam Chan Kevin Chen Derek Crosby Steve Furchow Lonnie Kraatz Jiwon Seo Mike Withem Mike Dunn and Chris Ramirez of Blitz Krieg Military Resources

CODEMASTERS TEAM:

DIRECTOR OF PRODUCT DEVELOPMENT Craig Duncan SENIOR PRODUCER Dave Brickley BRAND MANAGER David Pava SENIOR VICE PRESIDENT OF BRAND Barry Jafrato DIRECTOR OF MARKETING Nicola Hewitt GLOBAL MARKETING MANAGER Alan Perrie PR Sam Cordier Mike Hendrixen MacLean Marshall Matthias Mirlach Dean Scott HEAD OF COMMUNICATIONS Richard Eddy MARKETING SERVICES Peter Matthews Dave Alcock Barry Cheney Andy Hack Amarij Bilkin Wayne Garfirth	VIDEO EDITOR Sam Hutton-Brown ASSISTANT VIDEO EDITOR Philip Roberts DIRECTOR OF BUSINESS AFFAIRS Julian Ward DIRECTOR OF ACQUISITIONS AND DEVELOPER RELATIONS Peter Zetterberg ACQUISITIONS AND DEVELOPER RELATIONS MANAGER Pete O'Donnell LICENSING Toby Heap ONLINE TEAM Adam Hance Rich Tysoe Peer Lawther Cheryl Bissell James Bensher Mark Stevens Lee Ward Nicholas Johnson OPERATIONS / PURCHASING Phil Anderton Nick Craig Mark Geoghegan Mark Robinson Suzanne Walton	LOCALISATION MANAGER Daniel Sch lers QA MANAGER Eddy Di Lucio QA FUNCTIONALITY MANAGER Danny Beilard QA TEAM LEADER Paul Baber SENIOR QA TECHNICIAN Stuart Elliston Ross Hunter QA TECHNICIANS Alan Woo Alex Tye Andrew Kimberley Andrew Preston Darryl Bickley Darren Hassett Filippo Rizzo James Conway Jason Leckie Manish Panchmatia Mark Spalding Neil Aikinson Rakesh Masih Richard Dalton Richard Hall Ricky O'Toole Robin Fussmore Robert Bourlakis	COMPLIANCE LEADS Ben Foll Richard Pickering Neil Martin COMPLIANCE TECHNICIANS Kevin Blakeman Richard Pickering Simon Turner Tom Gleadall QA ONLINE MANAGER Jonathan Treacy QA ONLINE SENIOR TECHNICIAN Michael Wood QA ONLINE TECHNICIANS Andrew Morris Anthony Moore Edward Rothwell Gehan Pathiraja Gerard McAuley James Clarke Matthew Leech Robert Young Sukdeep Thandi SPECIAL THANKS Bryan Marshall Kevin Mullan Codemasters Central Technology Team
---	--	--	--

ИГРА ЛОКАЛИЗОВАНА КОМПАНИЕЙ «БУКА» ОТДЕЛ ЛИЦЕНЗИРОВАНИЯ И ЛОКАЛИЗАЦИИ

РУКОВОДИТЕЛЬ
СЛУЖБЫ ЛОКАЛИЗАЦИИ
Евгений Метлев

Андрей Чемлакчиев
Юлия Марашева
МЕНЕДЖЕРЫ ПО
ЛОКАЛИЗАЦИИ
Дмитрий Асеев
Мария Ераголюбова
Федор Бонч-Осмоловский
Дмитрий Курбаков

МЕНЕДЖЕР ПО
ЦИФРОВОЙ И
ЭЛЕКТРОННОЙ
ДИСТРИБУЦИИ
Алексей Стеклов
ТЕХНИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРТ
Станислав Каменев

ЭКСПЕРТ ПО ЗВУКУ
Руслан Дмитриев

МЕНЕДЖЕРЫ ПО
ЛИЦЕНЗИРОВАНИЮ
Вадимир Миняев

ОТДЕЛ МАРКЕТИНГА И PR

РУКОВОДИТЕЛЬ
СЛУЖБЫ РЕКЛАМЫ И PR
Георгий Добродеев

БРЕНД-МЕНЕДЖЕР
Андрей Марченко
МАРКЕТОЛОГ-АНАЛИТИК
Людмила Осипова

РУКОВОДИТЕЛЬ
СЛУЖБЫ ПРОДВИЖЕНИЯ
ПРОДУКТОВ
Юрий Вирич

РУКОВОДИТЕЛЬ
ДИЗАЙНЕРСКОЙ
СЛУЖБЫ
Санан Ушанов

МЕНЕДЖЕР ПО РЕКЛАМЕ
Алевтина Виноградова

PRODUCT PLACEMENT
МЕНЕДЖЕР
Иван Широковский

МЕНЕДЖЕРЫ ПО
ПРОДВИЖЕНИЮ
ПРОДУКТОВ
Никита Просвинов
Оксана Сангана
Станислав Пасечев

ДИЗАЙНЕРЫ-
ПОЛИГРАФИСТЫ
Даниелла Камишевская
Евгения Потемкина
Юлия Соловьева
Артем Суханов

АССИСТЕНТ МЕНЕДЖЕРА
ПО РЕКЛАМЕ
Елена Барсукова

PR-МЕНЕДЖЕР
Анастасия Потемкина

СЛУЖБА ТЕСТИРОВАНИЯ

ВЫПУСКАЮЩИЙ
ПРОДЮСЕР
Александр Пак
ТЕСТЕРЫ КОМПАНИИ
«БУКА»
Дмитрий Ануфриев
Игорь Дмитриев
Александр Конякин

Кирилл Лейко
Андрей Лесняков
Надежда Лимонова
Илья Арчаков
Антон Кирич
Никита Портняко
Иван Райков
Тимофей Никитченко
Михаил Синегоий

ЮРИДИЧЕСКАЯ
ПОДДЕРЖКА
Георгий Виталиев
Евсей Евсеев
Наталья Лебедева
ТЕХНИЧЕСКАЯ
ПОДДЕРЖКА
Евгений Дмитриев

Роман Алексеев
Роман Мурацкий
Александр Мурашов
Кирилл Столбов
Сергей Щербань
Екатерина Борщева

РУКОВОДСТВО

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ
ДИРЕКТОР
Александр Михайлов
ФИНАНСОВЫЙ
ДИРЕКТОР
Игорь Сухов

КОММЕРЧЕСКИЙ
ДИРЕКТОР
Татьяна Устинова

РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА
МАРКЕТИНГА
Олег Доброштан

РУКОВОДИТЕЛЬ
ВЫПУСКАЮЩЕГО
ОТДЕЛА
Максим Лельков

РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА
ЛИЦЕНЗИРОВАНИЯ И
ЛОКАЛИЗАЦИИ
Илья Мамонтов

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР

О ПОЛУЧЕНИИ АВТОРСКИХ ПРАВ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ
“Turning Point: Fall of Liberty” ДЛЯ ЭВМ С КОНЕЧНЫМ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ
(“ОБЕРТОЧНАЯ” ЛИЦЕНЗИЯ)

УСТАНАВЛИВАЯ ДАННУЮ ПРОГРАММУ ДЛЯ ЭВМ, КОНЕЧНЫЙ
ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ ТЕМ САМЫМ ВЫРАЖАЕТ СВОЕ СОГЛАСИЕ СО
СЛЕДУЮЩИМИ ПОЛОЖЕНИЯМИ:

1. Данная программа для ЭВМ и прилагаемая к ней документация являются объектами авторского права ЗАО “БУКА” и Codemasters.
2. Став законным владельцем экземпляра данной программы для ЭВМ и прилагаемой к ней документации, конечный пользователь получает имущественное право установить ее на одной персональной ЭВМ типа IBM PC, а также эксплуатировать ее с соблюдением условий настоящего Договора и содержащихся в документации правил.
3. Ни данная программа для ЭВМ, ни документация не могут копироваться конечным пользователем полностью или частично в целях извлечения коммерческой выгоды, за исключением изготовления одной резервной копии и только в архивных целях. Уведомление об авторском праве и товарные знаки, проставленные на данной версии и документации, должны сохраняться конечным пользователем.
4. Конечный пользователь может передавать приобретенные им экземпляр программы для ЭВМ с документацией или их копии третьим лицам при соблюдении следующих условий: конечный пользователь должен убедиться в согласии третьих лиц с положениями настоящего Договора; конечный пользователь не имеет права использовать данную программу для ЭВМ и документацию и все их копии в целях коммерческой выгоды и (или) распространять их на возмездной основе; для поставки приобретенной программы для ЭВМ и документации в зарубежные страны конечный пользователь должен получить разрешение ЗАО “БУКА”.
5. ЗАО “БУКА” предоставляет следующие гарантии:
 - а) носители информации (дискеты, диски, ленты и т.д.) не содержат дефектов, приводящих их к неработоспособности;
 - б) на носителях информации данная версия программы для ЭВМ содержится в полном объеме, соответствующем документации;
 - в) выполняемые программой для ЭВМ функции соответствуют указанным в документации.

Гарантийный срок составляет 60 дней с даты получения конечным пользователем экземпляра данной программы для ЭВМ и документации. В соответствии с настоящей гарантией конечному пользователю будет

предоставлен другой запечатанный пакет, содержащий ту же программу для ЭВМ, при условии, что выявленный дефект не возник вследствие нарушения указанных в документации правил использования программы для ЭВМ и при возврате ранее приобретенного экземпляра программы для ЭВМ с выявленным дефектом и документации.

6. Приведенная выше гарантия является единственной, предоставляемой конечному пользователю в отношении приобретенной им программы для ЭВМ. Эта гарантия не может быть передана любому последующему пользователю.

7. При нанесении в процессе работы этой программы какого-либо ущерба пользователю, производитель не несет за это никакой ответственности.

ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Внимание!

Перед тем как с нами связаться, убедитесь, пожалуйста, что вы просмотрели наш сайт в поисках возможного решения проблемы и прочитали файл помощи, который находится на диске.

Если, тем не менее, вы решили связаться с нами, для того, чтобы помочь вам, нам будет необходима следующая информация о вашем компьютере.

- Тип процессора и его частота (например, Intel Pentium IV, 3 ГГц)
- Объем оперативной памяти (например, 1024 Мб)
- Марка CD/DVD-привода и его скорость (например, NEC-3550 48x CD/16x DVD)
- Тип звуковой карты (производитель, модель и версия драйвера)
- Тип видеокарты (производитель, модель и версия драйвера)

Эту информацию вы можете получить следующим образом:

Щелкните правой кнопкой мыши по значку «Мой компьютер» на рабочем столе вашего компьютера и выберите пункт «Свойства». На экране «Свойства системы» вы увидите необходимую информацию: тип операционной системы вашего компьютера (версия Windows), объем памяти (RAM) и тип процессора. Запомнив или записав данную информацию, вернитесь в директорию «Мой компьютер». В появившемся окошке выберите название диска, на который была установлена игра, и щелкните по нему правой кнопкой мыши. В появившемся меню выберите пункт «Свойства». На экране, который вы увидите, вам нужно найти общую емкость жесткого диска и количество свободного места на нем.

Извините, НО за проблемы, связанные с конфигурацией компьютера, некорректной работой программ других производителей и конфликтами с предварительно установленными пиратскими версиями компания «Бука» ответственности не несет.

Для получения ответов на конкретные вопросы по прохождению игры необходимо являться зарегистрированным пользователем, а также указывать фамилию и регистрационный номер в письме.

С удовольствием вам ответим!

Связаться со службой техподдержки вы можете по:

Адресу: Россия, Москва, 115230, Каширское шоссе, 1, строение 2

Телефону: 8-800-555-2852 (звонки на этот номер бесплатны из любой точки России)

с 10.00 до 17.00 по московскому времени с понедельника по пятницу

E-mail: help@buka.ru

Internet <http://www.buka.ru/techsupport>

Наш форум: <http://www.buka.ru/forum/>

* Внимание: Перед тем, как позвонить, сядьте, пожалуйста, рядом со своим компьютером. Ваш компьютер должен быть включен и находиться в рабочем состоянии (т.е. не сразу после «зависания»).